

# 仲道郁代



photo by Kiyotaka Saito

## Ikuyo Nakamichi プロフィール

桐朋学園大学1年在学中に第51回日本音楽コンクール第1位を受賞。多数の受賞を経て、1987年ヨーロッパと日本で本格的にデビュー。古典からロマン派までの幅広いレパートリーを持ち、これまでに日本の主要オーケストラと共演した他、海外のオーケストラとの共演も数多く、人気、実力ともに日本を代表するピアニストとして活動している。これまでにマゼール指揮ピツパグ響、バイエルン放送響及びフィルハーモニア管、小林研一郎指揮ハンガリー国立響、ズッカーマン指揮イギリス室内管(ECO)、パーヴォ・ヤルヴィ指揮ドイツ・カンマーフィルなどのソリストとして迎えられる高い評価を得ている。また、99年にはカーネギーホールでリサイタル・デビュー、2001年にはサンクトペテルブルグ、ベルリン・フィルハーモニーホールでコンチェルト・デビューを果たしている。リサイタルも全国各地で開催しており、中でも「ベートーヴェン・ピアノ・ソナタ全曲演奏会」とレコーディングは、作品への真摯な取り組みと音楽性が高く評価され「ベートーヴェン弾き、仲道郁代」という評価を確固たるものとしている。近年は、ショパン、モーツァルト、ベートーヴェンなどの各シリーズ企画などが好評を得ている。レコーディングはソニー・ミュージックジャパンインターナショナルと専属契約を結び、多数のCDをリリースしている。最新盤は「ショパン：ワルツ」(プレイエル、スタインウェイ使用2枚組)で、「レコード芸術」誌で特選盤に選ばれ、「2つのピアノで時を越えるショパンのワルツ」と評された。著作には『ピアニストはおもしろい』(春秋社)等がある。テレビ番組、新聞、雑誌、ラジオなどメディアへの出演も多く、音楽の素晴らしさを広く、深く伝える姿勢は多くの共感を集めている。2016年はデビュー30周年を迎え、ゲヴァントハウス弦楽四重奏団、ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団との共演が予定されている。

## メッセージ

七ヶ浜国際村ホールでのベートーベンソナタ全曲演奏会も、ついに最終回となりました。全8回、9年かけての道程でした。その間に、七ヶ浜の町の様子は悲しい変貌をとげました。まだまだ、復興に向けて長い道のりを歩んでいます。そこには、嘆きがあり、哀しみがああります。どれだけ多くの方が、どこにぶつけていいかわからない、言いやうのない、吐き出しようのない想いを背負っていらっしゃるのでしょうか。そんな時間とともにあったベートーベンソナタであったように思います。そこでは、奏でる一音一音の意味を、強烈に問われていたように思います。ラストとなる今回、最後の曲となる28番のソナタは、想い漂う第1楽章から始まり、意志の力に満ちた第2楽章、そして第3、4楽章では嘆きから決意へと移り変わっていきます。これからへ、想いを馳せながら演奏したいと思っています。このソナタ演奏会は、今回で完結します。この9年間の過程をしみじみと振り返り、かみしめ、次へと繋ぐ、そんな時間になることを祈っています。

仲道郁代

～ヴィレジャーズ会員対象～  
**仲道郁代さんとの交流パーティーを開催!**  
8月21日のリサイタル終了後、仲道郁代さんとヴィレジャーズ会員の皆様との交流パーティーを開催します。お飲み物とお菓子をいただきながらの交流会となっております。参加費は500円です。(ぜひご参加ください)

※ヴィレジャーズ会員お一人様につき、4名様までご参加できます。(お一人につき500円頂戴します)  
ご希望の方は、七ヶ浜国際村・仲道郁代交流パーティー係までお申し込みください。(定員になり次第締め切りとなります。)

仲道郁代オフィシャル・ホームページ  
<http://www.ikuyo-nakamichi.com>

## ベートーヴェン ピアノ・ソナタ全曲公演 全8回 (2008～2016)

2008年8月24日公演

【第1弾 熱情 ～パッションと絶望の狭間～】

- 第1番 へ短調 作品2-1
- 第7番 二長調 作品10-3
- 第13番 変ホ長調 作品27-1
- 第23番 へ短調「熱情」作品57

1

2009年8月30日公演

【第2弾 ワルトシュタイン ～希望と夢想～】

- 第5番 へ短調 作品10-1
- 第21番 へ長調「ワルトシュタイン」作品53
- 第25番 へ長調「かっこう」作品79
- 第30番 変ホ長調 作品109

2

2010年8月22日公演

【月光 ～ベートーヴェンの恋～】

- 第9番 変ホ長調 作品14-1
- 第16番 変ホ長調 作品31-1
- 第24番 変ホ長調「テレーゼ」作品78
- 第14番 変ホ短調「月光」作品27-2

3

2012年8月26日公演

【告別 ～英雄的なるもの～】

- 第4番 変ホ長調 作品7
- 第12番 変イ長調「葬送」作品26
- 第26番 変ホ長調「告別」作品81a
- 第32番 へ短調 作品111

4

2013年8月26日公演

【ハンマクラヴィア ～小から大へ～】

- 第19番 へ短調 作品49-1
- 第20番 へ長調 作品49-2
- 第11番 変ホ長調 作品22
- 第29番 変ホ長調「ハンマクラヴィア」作品106

5

2014年8月24日公演

【悲愴 ～はるかなる憧れ～】

- 第3番 へ長調 作品2-3
- 第8番 へ短調「悲愴」作品13
- 第18番 変ホ長調 作品31-3
- 第31番 変イ長調 作品110

6

2015年8月23日公演

【田園 ～のどかなベートーヴェン～】

- 第10番 変ホ長調 作品14-2
- 第2番 変イ長調 作品2-2
- 第27番 変ホ短調 作品90
- 第15番 二長調「田園」作品28

7

2016年8月21日公演

【テンペスト ～飛翔する幻想～】

- 第6番 へ長調 作品10-2
- 第17番 二短調 作品31-2「テンペスト」
- 第22番 へ長調 作品54
- 第28番 変イ長調 作品101

8

\*曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください。  
\*第4回以降は東日本大震災により、翌年へ延期しています。

## 交通のご案内

### □電車・バス

七ヶ浜町民バス「ぐるりんこ」ご利用の方はJR仙石線多賀城駅もしくは下馬駅または本塩釜駅で下車し、もよりのバス停から乗車、七ヶ浜国際村入り口バス停で下車し、徒歩10分。

### □自動車

仙台市中心部から国道45号線または産業道路を利用。陸上自衛隊多賀城駐屯地前の交差点を七ヶ浜方面に右折し、七ヶ浜国際村をめざします。(仙台駅から約45分)

### □タクシー

JR多賀城駅より約20分。

### □無料駐車場有り

駐車場200台

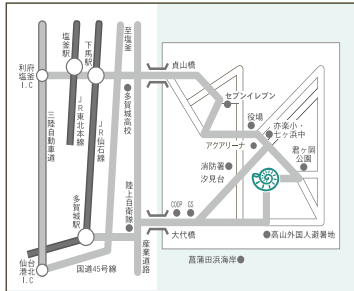
### □臨時タクシー

料金(片道) 大人500円 4歳以上小学生以下250円

※利用希望の方はあらかじめ七ヶ浜国際村までご連絡ください。

多賀城発 13:00 / 国際村発終演20分後

※当日は駐車場の混雑が予想されます。ご来場の際は相乗り等のご協力をお願いします



## チケットのお求めは

- 〈仙台市〉 藤崎、仙台三越、東京エレクトロンホール宮城
- 〈多賀城市〉 多賀城市民会館
- 〈七ヶ浜町〉 七ヶ浜国際村
- ローソンチケット Lコード=21907 チケットぴあ Pコード=297-018
- 東京エレクトロンホール宮城 022-225-8641

プレゼント企画

5 6 7 8

第5弾から第8弾まで、すべての公演にお越しのお客様へ素敵なプレゼントをお渡しします。

※各回の公演チケット半券は大切に保管してください。

**七ヶ浜国際村**

SHICHIGAHAMA KOKUSAIMURA  
〒985-0803 宮城県宮城郡七ヶ浜町花瀬浜字大山1-1  
TEL.022-357-5931/FAX.022-357-5932  
E-mail kokusai@shichigahama.com  
URL <http://www.shichigahama.com>