

仲道郁代 プレミアム室内楽シリーズ in 七ヶ浜 ~気鋭の弦楽奏者たちと迫る音楽の真髄~

仲道 郁代 *Ikuyo Nakamichi (Piano)*



©Tomoko Hidaki

桐朋学園大学1年在学中に第51回日本音楽コンクール第1位、増沢賞を受賞。ミュンヘン国立音楽大学に留学。ジュネーブ国際音楽コンクール最高位、メンデルスゾーン・コンクール第1位メンデルスゾーン賞、エリザベート王妃国際音楽コンクール第5位入賞。88年に村松賞、93年にモービル音楽奨励賞を受賞。古典派からロマン派まで幅広いレパートリーを持ち、日本の主要オーケストラはもとより、海外のオーケストラとの共演も数多く、人気、実力ともに日本を代表するピアニストとして活動している。これまでにサラステ指揮フィンランド放送交響楽団、マゼール指揮ピッツバーク交響楽団、バイエルン放送交響楽団、フィルハーモニア管弦楽団、スッカーマン指揮イギリス室内管弦楽団(ECO)、フリーベック・デ・ブルゴス指揮ベルリン放送交響楽団、P.ヤルヴィ指揮ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団、ヤーン・シュ・コヴァーチュ指揮ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、ケン・シェ指揮バンクーバー・メトロポリタンオーケストラと共演。99年にはカーネギーホールでリサイタル・デビュー、2001年にはサント・ペテルブルグ、ベルリンでコンチェルト・デビュー。05年には、英国チャールズ皇太子夫妻ご臨席のもとウィンザー城で行われ

たいギリス室内管弦楽団(ECO)主催の「結婚祝祭コンサート」に出演。室内楽ではストルツマン、ハーゲン弦楽四重奏団、ブランディス弦楽四重奏団、ベルリン・フィル八重奏団、ゲヴァントハウス弦楽四重奏団等と日本ツアーを行った。七ヶ浜国際村開館以来、毎年コンサートで訪れる他、中学校のための芸術鑑賞事業や小学校でのアウトリーチ活動を行っており、2018年に「しちがはま文化大使」に任命された。CDはソニー・ミュージックレーベルズと専属契約を結び、レコード・アカデミー賞受賞CDを含む「仲道郁代 ベートーヴェン集成〜ピアノ・ソナタ&協奏曲全集」や、「モーツァルト:ピアノ・ソナタ全集」「シューマン:ファンタジー」「ドビュッシーの見たもの」など多数。2025年5月には、指揮活動を引退した名匠・井上道義氏と自身初となるモーツァルト協奏曲の録音「ザ・ラスト・モーツァルト」をリリース。著作には「ピアノの名器と名曲」「ショパン鍵盤のミステリー」「ベートーヴェン鍵盤の宇宙」(ナツメ社)、「ピアニストはおもしろい」(春秋社)等がある。2018年より、10年に及ぶ「The Road to 2027リサイタル・シリーズ」を展開中。自身の演奏哲学が反映された全20のプログラムからなり、日本全国で開催され好評を博している。2021年秋に行われた当シリーズの「幻想曲の模様〜心のかけらの万華鏡」公演(東京文化会館)は、令和3年度文化庁芸術祭「大賞」を受賞した。

一般社団法人音楽がヒラク未来代表理事、一般財団法人地域創造理事、桐朋学園大学教授、大阪音楽大学特任教授。令和3年度文化庁長官表彰。

仲道 郁代
オフィシャル・ホームページ
www.ikuyo-nakamichi.com



岡本 誠司 *Seiji Okamoto (Violin)*



©Yuji Ueno

第19回J.S.バッハ国際コンクールのヴァイオリン部門にてアジア人で初めて優勝。ヴェニヤフスキ国際コンクール第2位、2019年エリザベート王妃国際音楽コンクールでのファイナリスト、2021年にはARDミュンヘン国際音楽コンクールヴァイオリン部門第1位入賞など受賞歴多数の実力派。現在はドイツを拠点に、コンチェルト・ソリストや室内楽など精力的な演奏活動を行いつつ、ハンズ・アイスラー音楽大学では後進の指導にも当たっている。反田恭平プロデュースJapan National Orchestraではコンサートマスターを務めるほか、現在、ドイツ・カンマーフィルハーモニー・プレメンのコンサートマスターとして約1年間の試用期間中。これまでに、ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、MDR ライプツィヒ放送交響楽団、ウィーン室内

管弦楽団、ベルギー国立管弦楽団、サント・ペテルブルグ交響楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団など、国内外のオーケストラとの共演多数。近年では、東京フィルの定期演奏会でチョン・ミョンフン指揮のもと共演し、揺るぎない技巧と豊かな音楽性で聴衆に鮮烈な印象を残した。

2022年文化庁長官より表彰。第31回出光音楽賞を受賞。ヴァイオリンはNPO法人イエロー・エンジェルよりM.ゴフリラー(1702年製)の貸与を、日本ヴァイオリンソサエティよりF.ガリアーノ(1777年製)の貸与を受けている。CD「frei aber einsam ~自由だが孤独に~」をNOVA Recordよりリリース。

岡本 誠司
オフィシャル・ホームページ
seijiokamoto.net



プレミアム室内楽シリーズ 全4回 (2024 - 2027)

※曲目、曲順は変更となる場合がございます。

シリーズ 1 シューベルトの心の歌を聴く
出演: 仲道郁代、仙台フィルメンバー (Vn.小池まどか / Va.百々暁子 / Vc.八島珠子 / Cb.名和俊)
シューベルト: 4つの即興曲 D899 Op.90
ピアノ五重奏曲 D667 Op.114「鱈」

シリーズ 2 ラヴェルの美しさと狂気を聴く
出演: 仲道郁代、南紫音(ヴァイオリン)
ドビュッシー: 月の光
ラヴェル: オンディーヌ、水の戯れ、他

シリーズ 3 組曲~調和していく心を聴く
出演: 仲道郁代、岡本誠司(ヴァイオリン)
バッハ: パルティータ第1番
グリーグ: 組曲「ホルベアの時代より」他

シリーズ 4 変奏曲~編まれていく命を聴く
出演: 仲道郁代(チェロとの共演)
モーツァルト: キラキラ星変奏曲 K.265
ベートーヴェン: 創作主題による32の変奏曲 他

発売日	直接購入	インターネット購入	電話購入	ローソンチケット購入
	国際村で販売	インターネット購入専用席を設けています	☎022-357-5931 ※お支払い方法は現金のみです。	ローソン・ミニストップ 各店舗 専用席を設けています
一般	5/17 日 10:00~	5/16 土 10:00~	5/17 日 14:00~	5/16 土
ヴィレジャーズ会員	5/16 土 10:00~		5/16 土 14:00~	10:00~
備考	座席選択 OK	※七ヶ浜国際村事業協会 LINE 公式アカウントの「友だち追加」が必要になります。 座席選択OK https://www.shichigahama.com/kokusai/info/F01-278.html	座席選択はできません。	Lコード: 21463 ローチケ https://l-tike.com/ ローチケのみ座席選択OK

交通のご案内

ヴィレジャーズ会員について

※直接購入、電話購入の場合は、先行販売の際に会員番号を確認させていただきます。※ヴィレジャーズ先行予約は、発売前日まで入会された方のみ対象となります。



※当日は駐車場の混雑が予想されます。時間に余裕を持ってお越しください。また、ご来場の際は相乗り等のご協力をお願いいたします。

※七ヶ浜国際村の駐車場が満車の場合、誘導案内看板及び誘導員の指示に従い、臨時駐車場または会場周辺の無料駐車場をご利用ください。



七ヶ浜町民バス「ぐるりんこ」

JR仙石線多賀城駅、下馬駅もしくは本塩釜駅で下車し、最寄りバス停から乗車、七ヶ浜国際村バス停で下車。詳しくは、七ヶ浜町ホームページより「ぐるりんこ時刻表」をご覧ください。

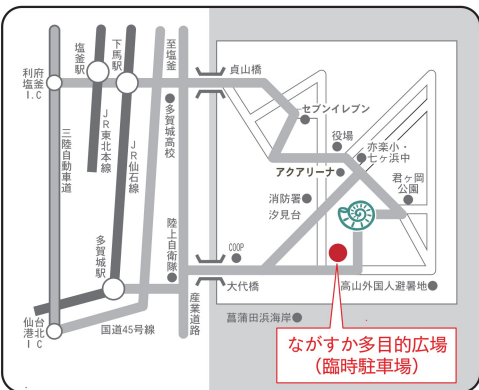
臨時バス(要予約) 片道500円 4歳以上小学生以下250円

多賀城駅南口発 13:00 国際村発 16:20(公演終了後)

※利用希望の方は9月18日まで七ヶ浜国際村へご連絡ください。



自家用車 仙台市中心部から国道45号線または産業道路を利用。陸上自衛隊多賀城駐屯地前の交差点を七ヶ浜方面に右折し、七ヶ浜国際村を目指します。(仙台駅から約45分)



ながすか多目的広場(臨時駐車場)と七ヶ浜国際村で無料シャトルバス(予約不要)を運行いたします。
【ながすか多目的広場発】13:20 13:45
【七ヶ浜国際村発】16:20 16:35



電車 JR仙石線 仙台駅⇒多賀城駅または下馬駅・本塩釜駅下車
七ヶ浜町民バス 七ヶ浜町民バス 七ヶ浜国際村バス停
タクシー JR仙石線多賀城駅より約20分

七ヶ浜国際村ホームページ



各SNSもチェックしてね!
七ヶ浜国際村事業協会

七ヶ浜国際村

SHICHIGAHAMA KOKUSAIMURA
〒985-0803 宮城県七ヶ浜町花淵浜字大山1-1
TEL 022-357-5931 / FAX 022-357-5932
E-mail kokusai@shichigahama.com
https://shichigahama.com/kokusai/